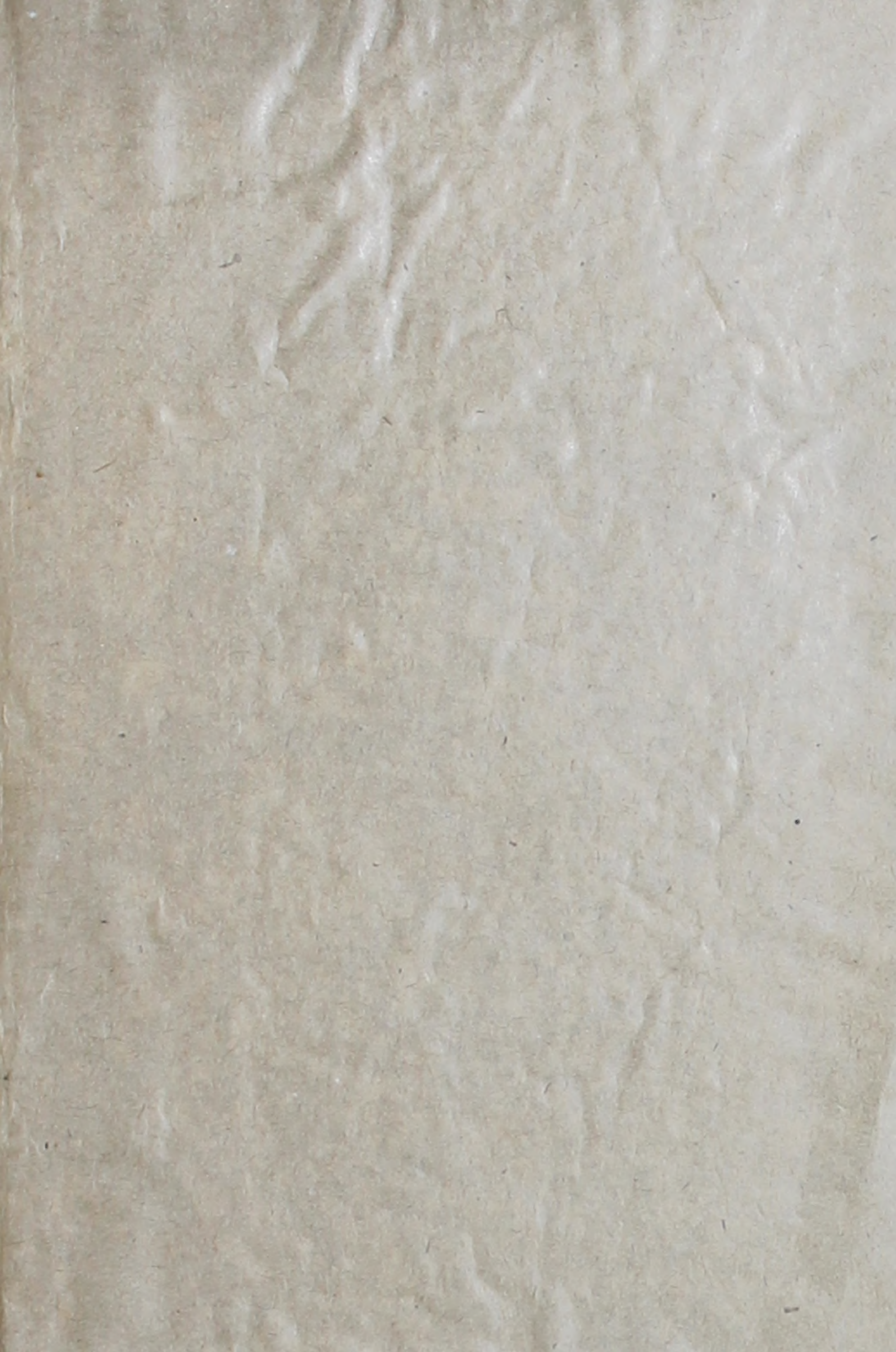
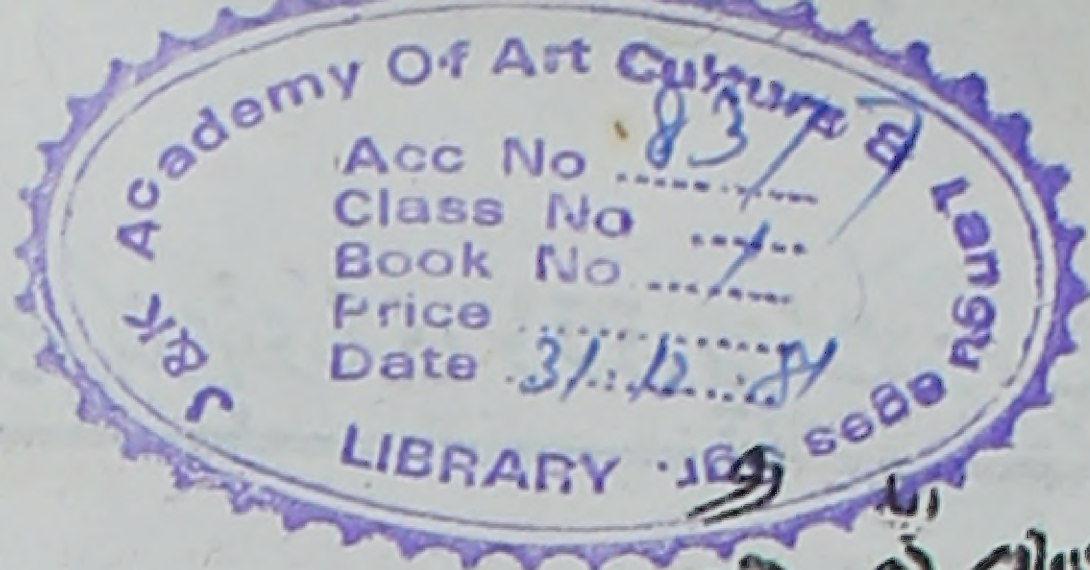


8377



عَمُّوْمٌ عَمُّوْفِي

روگه نامة کوفستور



سازم سارگودھا

روکنا تھ کوستور
بٹہ پور - سوپور کشمیر

[سینہ کتابی ہندی ساری حقوق چھ مصنفہ سینہ ناو محفوظ]

ناو	"سوہر مسوہر"
مصنف	روگناختہ کوستور
سنہ	۱۹۷۵ء
تعداد	پانترہ ہتھ (۵۰۰)
مول	نور روپیہ
چھاپ خانہ	نیوکشمپر پریس بری نگر
کاتب	پرتهوی ناتھ (سکایلے)



میون تہ ماہ

پرتھ انسان چہ تہ ماہ او یا اکہ رنگو یا بیہ
 رنگو۔ مے چہ باسان اکس لکھارس تہ چہ لوڈ تہ ماہ نہ
 میانی جذبات، میانی خیال تہ میون تہ میون گوڑھ
 کاتہ پرت ناؤن تہ تہین۔ وچین تہ سمجھن۔ یہ تہ ماہ
 ہتھ چہ سہ واریہ طریقہ استیال کران۔ یڈوے
 یہ تہ ماہ افس پو پو گونہ یہ چہ کتہ ساتہ جو نو پچ
 لے رطان تہ واریہو طریقہ پتہ تہ نیران۔

بہ تہ چپس اکھ انسان مے رود تہ ماہ نہ
 میون خیال، میانی جذبات میون اوڈ پو کتہ تہین
 وچین تہ پرکھن گوڑھ میانین انسان نش تہ واتن۔
 یا تہ دیت نہ وقتہ کہو موکلو ساکتہ یا تہ تگن گری نہ
 زانہ موجب دوت نہ میون خیال یا لیکن باقی
 انسان تام تہ میانی تمہن تہ روط مو نو تک رنگ
 مے کر پتہ من خیال ہنر سومبرن کلچرل اکا دمی حوالہ
 اکہ وری تہ دویمہ وری تہ کو تہ ہنر طریقہ موجب

اُتھ نظر ثانی کر تھ کیشہ امدادی رقم اُمہ کہ چھاپہ خاں
 منظور کرنہ۔ سہ تہ تہ سائے بیلیہ پائٹر گنہ اوس قیمن منتر
 ہر پر سپد لومت۔ اُمہ پیتھ لیج زبردس کھولہ کھول
 میا لیس جو لونس تہ میا لیس چندس۔ آخر کار سپد
 جو لونس گرازاہ پار کرنہ سہتی، گرا روب داہ سہتی
 تہ گاہے اور چہ لیورچہ کھچہ و نہ سہتی کامیاب تہ
 "سٹن سوڈر" کتاب پر پیتھ یہ دویم کتاب "سٹوم سوڈر"
 لیج تہندین اتھن منتر۔

میانین خیالین چہ بڑو نہ تہ "سٹن سوڈر" کتاب
 رنگ میانینو رفقو تہ رت کا بچن والیو قدر کر تھ
 میانی حوصلہ افزائی کر تھ۔ از تہ چیم نی و وسید
 نہ شاید سپد قد پے تہ "سٹوم سوڈر" بیکہ ناو
 میانی ناو رفیقن تہ رت کا بچن والین لیش
 لولہ تہ مایہ سان بڑو نہ تہ اُمی سہتی مالگہ مے
 تہ سوڈرس تار۔

نیچہ کتابہ چھاپ کر لیس منتر کیو رفقو تہ

دوستو ميانى حوصله افزاى كړنه مې ساعه ديت
تهنه حصي به سېها شکر گزار۔

کوستور

فهرست

شمار غزل یا نظم ناو / گویش شمار صفحه نمبر

۱	غزل	کیا پستاهتم و حیاتم ۱۱
۲	نظم	سوچیه منیر نہری نہ کشتہ ۱۳
۳	غزل	ہے سمسارن رت زو چال ۱۷
۴	نظم	ایتراف ۲۰
۵	غزل	وہ فی گئیہ میانی واری ۲۳
۶	نظم	راون تیوکل ۲۵
۷	غزل	سنہ کھوتہ سون چیم داغ ۲۶
۸	نظم	ماے ۲۸
۹	غزل	شراب چیم ہا گتل ۳۰
۱۰	نظم	رنگر ۳۲
۱۱	غزل	نمط چیم یہ عالم ۳۴
۱۲	نظم	تو ۳۶
۱۳	غزل	زد گشتن سپنس ۳۷
۱۴	نظم	وق ۳۹
۱۵	غزل	خون گو ارزان ۴۰

فہرست

صفحہ نمبر	ناو / گورنیک شمار	غزل / نظم	شمار
۴۳	پھنور	نظم	۱۶
۴۶	کنہ کنہ بیہ نا.....	غزل	۱۷
۴۹	“ ۹ ”	نظم	۱۸
۵۲	میلہ لوک سوزا.....	غزل	۱۹
۵۴	عالمہ آب	نظم	۲۰
۵۷	واو رنگا ہنس.....	غزل	۲۱
۶۰	ہاوس	نظم	۲۲
۶۳	مے تہ گیہ پراران.....	غزل	۲۳
۶۶	تھیل	نظم	۲۴
۶۹	واو گرائن منر چھ.....	غزل	۲۵
۷۲	سورے موٹ	نظم	۲۶
۷۵	وہ ند کس ناکس.....	غزل	۲۷
۷۷	شہد	نظم	۲۸
۷۹	مے تہ گو و ہر ارانن سورس.....	غزل	۲۹
۸۱	تروپ	نظم	۳۰

فهرست

شمار غزل / نظم ناو / گوډنیک شمار صفحہ نمبر

۲۱	غزل	ماہ روخو پیر ز آو ورتون	۸۶
۲۲	نظم	شطر	۸۸
۲۳	غزل	پر کس عیو رکین باغہ کمن	۸۹
۲۴	نظم	دیدار	۹۱
۲۵	غزل	گہ زوہ لہ یاوون کو رنم یارن	۹۲
۲۶	نظم	لیس سو خیر	۹۴



تذرانہ

تہند ناوی یمیر بے اللہ وقتہ صلہ وقتہ پین خونہ جگر
 چا وقتہ ایوت واتہ نووس تہ لیستہ روح و نہ تہ
 چہ مے وقتہ وقتہ سوکون بخشان
 ————— کوستور



بہ چیس جموں کشمیر اکادمی سہند
 شکر گزار سیمہ مئے یہ کتاب چھاپ کرنے پاتھ
 کیسہ مالی امداد دنگ فاصلہ چھ کورمت
 کوستوہی





از چپ دل دیوانه کیا تاملت و چپته
 دور همتین پروانه کیا تاملت و چپته
 ساپیا! اکھ دام یو کون کر نظر
 ترای از میخانه کیا تاملت و چپته
 دل ز بهت گواچه دیتس نیبه درو کیا
 بیوم و ستر پیمان کیا تاملت و چپته
 نط زنگن دامان شری گواوش و و هم
 حاله بد ننه وانه کیا تاملت و چپته
 آسمانس کھوت او بر گواشنه کوٹ
 تمی تہ کھوت نورانه کیا تاملت و چپته

دل چھو دل کر سہس تر کیاہ بد گزائے لہج
چھٹ پیرا اول بانہ کیاہ تاملتہ و چھتہ

کتر وہ پدیا متری خیال ن پیمہ خیال
پیم دارنی شانہ کیاہ تاملتہ و چھتہ

از بریشان جانہ ور کوستور گو
لوکھ کس جانانہ کیاہ تاملتہ و چھتہ



سوچ منتر نیری نہ کیئہ

سوچ
سوچن چھے ژے و مبرن

سوچ
سوچن چھے ژے و انس
سوچ منتر نیری نہ کیئہ

تتھ یو گو

تتھ گو

ژہ کیا سوچان چھکھ

سوئہ و اوک چھکھ ژہ سوچان

بوے گل اوں نے نہ زانہ

کنہ ژہ سوچان شالہ مارک

بو نہ ناشیہ چار دہیت

ہم سہندس باغس چلے لےج
 میانی تھر پھوج کونہ از
 تار دیت مت ہر چھ سہندس
 چاہہ وز وولیبہ وج
 سوچہ کھے !
 و مہرن چھ سوچین
 سوچ
 سوچین و آئسہ چھے



زندگی ہندی را پنے دودہ
 ساتھ را ون
 تری گز صحن پیرختہ تہ پیرختہ پن نہ راہ
 سور یا ون

دل وچس منتر
 سید بلکل بے قرار
 لوکھ گیلن
 پامہ دن
 دور ہن
 پتھ ہن پتھ
 ہر د بڑی سیدی ہمار



نیر
 دوختہ تھوڈ
 نرا و سوخن
 سوچہ منتر نیری نہ کینہہ
 سوچہ کھ

تيلہ چچ سوڊن ٿريرتا منته
 و مبر سوڊن
 سوڊن مڻنر نيري نه کيڻه





ہے سمسارن رٹ تو حیاں

خبر کئی آسو

انسان انسان گو بد حال

خبر کئی آسو

ہے تس و پچھم اچھ رتہ رانگی

کن تینہجن روزگار

و فی بڑو نہی کنی گئی مار تھ ڈال

خبر کئی آسو

رنگ بدو لاوان آدم زادے

گا ہے اکھ تے گلے سیاہ

وَنَهْ پِر وُنی سِوَد پُول کرناں

خبر کئی آسُو

میں سَتی نیک لئیں پیچھے ہے یارو

گنبد باجو با یو

پنہ سا گزشتہ توں پہ وونی کاٹھ گال

خبر کئی آسُو

لوے پو شج چھنہ درینڈ لو ان کینہ

موجھ منہ ما آوتاچہ

کھتہ پیچھ کس کیت و ہرقتہ زال

خبر کئی آسُو

ہسرتہ ما سا روڈن شرتہ

ارمان گزشتہ سور

ولہ سا پکھ اسی بندو چال

خبر کھو آستو
 از کویستوارین تڑپیر لومیت دل
 چمپسی کیمیاہ تام و سواس
 ہے سمسارن رٹ نو چال
 خبر کھو آستو



ایستداف

نیر گالی ہا نیکلہ
ٹھس ٹھس گو

بر پیٹھی آلو گو کشاہ تام
اچھ لخبہ و چھنے کس تام او
دب دب

دب دب ہر سید لوم

دلہ کفن پر دن لچ سہراے
مے نہ کاتہ کہتہ ج کرنی دلی
کشاہ تام سو چین لوگ سو پس
ہتہ کنی بیٹہ کنی تہ مٹس کہتہ

گرا نکلہ دل گو ہس پو پھنوار
اسہ و نہ مہ کہتہ و مٹس سپر

عالم بدلیو مت تقصیر
 آدم مارود آدم زاد
 مثنوی تھے گامبیر آدمی خودے
 زوہ یہ ورتا وان از فن کار
 وسواس ہر گوئی پر صہ گہ کم
 نمرود دینی دم دینی یارو
 بینہ کا نہ ڈالی برہم دی دی
 فوٹس و نہ زئیے و چھپ گئے
 و نہ ڈالی بینہ سیکہ شاخص
 وارانن و نہ چھپ گئے
 ولہ لکھ نیرک باوے حال
 لوٹس تقصیر کر شریہہ ورتا
 زوہ یہ گزہ پائے پیرونی ناو
 آدم بینہ بینہ آدم زاد

اِنْسَانِ پِیْرِ اِشَانِ نَاو
 مَشِہِ تِلِہِ مَوْتِ ہَر دُکِ نَاو
 یِلِہِ تِرِ نہِ مُحْکَمِ رُوزِ کَہِ پُورِ
 یِلِہِ لَکِہِ نَاوِ کَہِ مِیَانِ شَارِ
 تَحْوِہِ مِہِ سِہِ سِہِ سِہِ کُو سِہِ
 تِلِہِ یِلِہِ سِہِ سِہِ
 رُوزِ مِلِہِ شَارِ





وہ فی گئی مٹائی واری لگے
پینہ سہنے آشی ٹاری لگے

دادین دہشتو کا ترصا وڈا
گوڑ چھے مٹائی واری لگے

وہ ترصہ بختہ عتام کتی ارمان
بڑو نہ کہہ چھی اڈ ماری لگے

کاہنہ کر ناز حق مریم مو
پینہ سہنے لیس کراری لگے

زردی پھیرم تھتھ وون تھم
زنگ سپدے سو پھاری لگے

چونے گنرم دین کیہو راتھ
اتھ ورتاوس پاری لگے
ٹھٹھ ٹھٹھ وون سا کتھ لوکھ
اتھ چھی برین تاری لگے

اوش ترووم دو پرلودامن
تمو پنر حرکتر پاری لگے

کوستور ویم سیمپیکو و ہی
کپ کپ و قس کھاری لگے



راون تئوول

مئانی ارمان
 پوش آدولی
 پیئے پتھر
 لگی ماند
 لاکھ ماند
 وونی ز صو کیلکھ و آئس
 اڈ پھلی راوی زن





استد کھنچو سوڈن چھم داغ مہ سون
لاکس زن منتر باک مہ سون

دلہ جی دبرائے اندر بیٹلہ وائے
میکش سار سون راگ مہ سون

پہی ہینوت میٹے نش ویر - خبر
دادر س ماچھم لاگ مہ سون

ارمان دو تہ لہجہ اڈر ٹی گے
مارس سپدم ماگ مہ سون

شالیش کری تو دیت کینہ ڈول
نہ پیر ہے واراک مہ سون

اَن زانی پالنس کورم ترصل
گاتیاہ سیدم تراک مہ سن

ولہ لکھا اہ کو تریش ہی
زیے کتی ہو گھی متری ناگ مہ سن

گاتیاہ گیوی گیوی ترصلہ راوان
دینچ دھرچ راگ مہ سن

ہم کو استوارن ہیوت وینہ وک
ہم ہیوت پوت مہنر باگ مہ سن



مارے

مارے

دک چھ لکھ پونی سیش و چھپس منتر

شامہ زحنگہ رین

نیپہ گطس

کاکے وے صبحین

سنگر مالن سلی

تاپیہ تشرس

لورنہ شیدہ چارس اندر

لور لکھ ون پیو

تہ دیہینچ عبط پریشانی چھ مارے

مائے
 پشک و لیور
 کئی اچھو وچ
 نالہ کئی رٹ
 زان ہش سیدیمیر ما
 زانہ سے لیس چانی مائے





شراب چیمہ ہاگتئل شے کھیر طمہ
 شراب وانگ مے پیا لہ سا قے
 چہ جان ون کھی وونے شے تھاون
 بیمار اند کُن مے لالہ سا قے
 خطا چہ چشمن دین کھنیم و و کھ
 سزائے میو لیس و و داکھی لہ
 مے خوانہ جگر ک تہ دام چووم
 و چھپس اندر سچتہ پیا لہ سا قے
 متا و نو تو چہ بانبر یومست
 مے دل و چھپس مشرق کرے

چھ وکینہ ونہ وان دیکھ سہن پتھ
 مے تر آوی تن پتھ حالہ ساء
 مہ کر مے سستین مے پان تھو کت
 زمانہ کوتاہ کڈر بنو مہ
 بہ پچھراون تہ مائڈنس گل
 گنڈران انسان چھ چالہ ساء
 ڈنڈھ وچیس پیومے خون سورے
 اچین سو تیومت چھ کاشن گل
 سہ روڈ کا تیاہ کران وادے
 پتھن دنتھ دول تہ کالہ ساء
 چھ چون مقصد بہ با پیراؤن
 کورم خطا کشاہ مے دام مو
 اوے چھ کو ستور تہ لان ون کت
 دیوان کا تیاہ چھ نالہ ساء

رنگ

کچھ کہہ رنگ کہتے
 رنگن
 دنی سیتی متی چین
 لیڈر س
 وہ نہ لیس
 جاپری رنگ ہے
 رنگ بدلا ویکھ
 گر منتر
 نہ ہے ہے
 بدلے بدلے
 رنگ کہتے دیا ویکھ

ویشک
 حاران یو ژرته سید که
 از کل کجه که
 رنگ پر ز ناو که





منہ چیم یہ عالم ہے اختیار کر من
لو سن ز صرہ کر کتہ ہو وہ فی داند اک من
ز صوٹ چے نظر زے بلکل عالم چھوٹو عالم
یہ یار یار ہو ت وہ فی تاپا پدا کر من
لوک مثر چہ وو کتہ منہ منہ ماراوس
ز تہ بن مے ہوئے مار سوا امار کر من
داما چہ چون امالوز ز زہ زہ چہ باکر راکر
یہ تشنہ ز تہ من دل بے قرار کر من
پر کل کرے زے کمر تام دبرائے ہر مے سیم

پینہ ستوری یار چکرک و مہر لولہ ناکر کرمین
وقت چہ ترا س کھنومت نورک بدن و نس کتیاہ
شریہ تس چہ باگہ امت پینہ بیقرار کرمین
شریہ دمتہ تر یاد پاؤن آؤن رتے مارتہ تس چہ
بیچہ حالہ ما بے پشہ و وہی شریہ انتظار کرمین
مستی اندر چہ از تمام کیمہ شوقہ بولی لولان
پینہ زالہ سبب تر کو ستور و وہی جانہ وار کرمین



زوف

زوف
 رنٹومت پاتھ پلو
 دوج لاجیس تر وپ پرتھ او
 رنگ گوتہ دیت مس
 زال بنیا و
 روف کرنس مار و دس وار
 روف گر
 بے چارہ
 بہتہ نہ کار



تہ گٹھن سہنس تہ دل گو بے قرار
 ساقیا! اکھ دام میٹھ نہیہ لہیہ تار
 کتہ مٹھس دارن برن ہپدی گئے کائن
 سو شتہ واو و ثرصل مئے گری مٹھم بے شمار
 ییلہ ڈیکس تھاوون گھنٹہ وردار پرکھ
 نزالہ او ش تر ووم مگر بے اختیار
 بلبلا پچ پچ کران چکھ کیاہ گڑھی
 گڑھ۔ مئے لیش و نہ چھے نہ آمدت لوہار
 وادہ مشرمتہ تراولیس زن دؤل دہمتہ
 چون پو ہوت دل کر لیس کیاہ انتظار

لاکھ دؤپ نم میون موند بھول جھکے کتنو
از بہتہ دلیر جھہ رؤشہ پرخسار

میون دل میونے قلم میانی میال
لسن یوتے سرمایہ چھم کر ہنس نثار

سوئہ واوہ گڑھ تہ پھولہ راؤن جن
میون دل ییشہ پڑھ تہ وچہ ہے زبہار

کم غزل کہہ شوہہ و فی پریہہ و فی غزل
لکھو کو استورن دپان چھس مشاہد



وق

وق
 مکتوبه آمت زن آوئل من
 ستر نه پهرس نش گند کم گاس
 کپتو دمه تر وپ
 کپتو دمه واطه
 آت کپه رس
 اند وند وچتو
 دجه تر لا کتو
 داغی داغ



خون گو ارزان آلیس باو لوگ
ہتھ پھرتھ تھو وکھ زمالس کیاہ کرو

بارہ ما وڈی مس پنی شیچہ کیاہ دوپن
غرضہ موت اکھ اکھ چھ پانس کیاہ کرو

نارہیو تکت چھن ژوا پاسے دزان
کیٹھ شہل تہہ لامکا لفس کیاہ کرو

من چھ اوئل شیشہ یو دکھٹ شیشہ دار

وانھ دتھ ون شپتہ خالئس کتیاہ کرو

ساقیا بھتہ ہو رکن پھیرتہ تھو وقتہ نہ
ترھور مچھہ برو نہ کتہ، خالی بالئس کتیاہ کرو

از چھہ بلکل زندگی چھاوونی گومانہ
شعبہ دیمہ ہا آستالئس کتیاہ کرو

ترھالے پینہ نی کھوڑ ناوان صبح و شام
شوقہ چالئس آن بالئس کتیاہ کرو

بھتہ ز مینئس پیچھہ چھہ آدم شراکھہ بھتہ
ونتہ چالئس آستمالئس کتیاہ کرو

واہی کو ستورسی چھپا سوکھ اکھ بُر نزا
پوش پتر ناوتھ جہا نش کپاہ کرو

قودرتن دیت مت چھ کو ستورس منیرل
دو کچہ ید لگہ کار وانش کپاہ کرو



پھیٹور

ہنچ پٹن وون
 از چھ سپن وول کئیہ تانہتہ وچھو
 کیر تارکھ پیئے وستیہ
 آسمان خالی ہو سپن
 کالہ اڈبرن نال وول
 ڈوٹھ !
 اپ وٹوٹھ پھول چھ کئیہ
 پوشہ پٹرن چاکھ گو
 بے واپہ باعش گو فرار
 از چھ کئیہ تانہتہ وچھن

دو ہلہ گاشٹس گولٹ سَپید
 راتہ کیر لو ہول مل
 جانہ ور بے دل سَپیدی
 خوف !

ما بچتہ !

وَحْشَتھا ! زنِ دلِ توان
 ہے ہنہ کیاہ گئیہ کر یکھ ہیش ؟
 نہ نہ و نو و کھ کس سہاگ ؟
 کس و چپس گو دو دُر بچتہ ؟
 کس چھ پزاران گو بر مول ؟
 پیر کتہ ہیشہ نار لوگ ؟
 میٹے و نیو مے
 از چھ و میشنِ حالہ بد

از چھ نوں سوڑے تہ نظر ن تل پوان
 از شر واپسے چھ انسان شر اکھ سہجہ
 شورک تہند ونگ نار سہجہ
 خونر مہجہ تلوار سہجہ
 لوس تہ پیرس ز ونگ دیوان
 کتھ خیالس مشر چھ وحتو
 از بیر آدم
 سوچ ناو و فی
 بد لہ نا سوچین کم یا مٹی





کُنہ کُنہ پیہ ناسو نشون واد
دبیر ہنس فریبہ ہے دل شہلاو

رُت رُت و نہ یوں و نومی نا
زبانہ نواز تمام تمستاد دُراو

نم لگہ ہے بولٹ سڈیرس مشر
وج ولیمز کھپٹہ ماتا و

وقت کی موکل نئی دُراہتی
کیا ہ و نہ مو سنہو کس کر گراو

وَقَتْسُ كَرِيْمُهُ ثَارُ دُنْيَا لَيْسَ كِيَاہ
اَزَلْ كَهْرْتَسْ هِيَنِي سَيَسْ آو

دَل دُخِيَرِ مَوْرِيَا تَجْتِ كُزْ زَاهِي
يِيَلِي زَن رَا وَبِجِه كِهِنِي گَاو

اَسِي وَن مَو كِه جِيَسِي پَرِي نَش
دِيَكِي دِيُوَه كَهَا لِيَتِي مِيَنِي نَش آو

پِنَنَسِي دَسْتَارِي كَر كَهْف
وَق دُول اَز جِيَنِي پَرِي بَاو

زُلِي بَا سِيَمِي دُنْيَا لِيَتِي دُول
گَرِي چَو كُوت اَنِي وَن شَرِيَتِي مَو كَلِيَاو

نیچه و قش پھولی کم کم گل
کپتہ تر سدرس پھٹ پھٹ ناو

وہ لکھ کو ستور واپس ون
انسانس و حکمت یسہ باو



“ ۹ ”

یاد
یاد ن سُنْد و قِیت گو
سوسپه نپو

دل
و حیس منز با نپه رلو
قلو آے گو

گل
مُرکھ پپو
واو شصه ط سش آیه تس
نار هیو کمت بو نه ییمو شیه بجا ر دیت

واسے چھواریں
 ترھو کھنکھ آہ دار
 آئیناں پان ہیوت مارن پہ کٹیاہ
 کترجہ آئین ہرور زاکان
 دُئی دیان
 دیمہ ہا بہ آئین جیفو کئی

شہین گول کوہ بہ تالہ
 درامتر شاٹھ نئی
 خواتن ہو کھ ایشا پوسند
 اچھ گکاش نیلہو
 کوکھ سوس شہتر
 واپی کٹ سن واپش مہو
 برہ نہ کئی پکھ

وونی مگر نیرین کو تخته
 کس لیشن؟
 کس پتو پتو پتو پتو؟
 لول بر لیس کس تیار؟





بلیلو لوک سوزا وائے
یا شیر دل گو کر کا شہ پائے

اؤیر کی آتہ گٹو وولنم نال
مئے نش پتھ شرج میا نی رھا

ساقے پھری پھری گو کہ جام
نٹھ حیم چیم ہا کر لگراے

پوشش پوشش گئیہ لنتہ موند
وہ لہ لکچہ آتہ وہ تھہ کیا ستام نیاے

کاؤن دگ دژ خصلتہ حبیس
پیشس مشکری تو پوشن پائے

اچھ دیت نیہہ دودل ولہو رلو
واؤن دژ سیلہ زلفن گزائے

یہیہ چھینہ محرم کنہ کتہہ کاہنہ
تہہ کس کس دیہ پتہ نئے دا

وچھ کتہہ ہاوسہ پرا ان دل
کا شاہ آتھ گئے ہر دبرائے

وج سیلہ تر آؤن ولہو ہاشر
کمرن مننر چھا موہ کلن پائے

اچھ لٹوہ راویچہ زونم چھے
ہتہ پھر نچ ہیش کیا ہتام رائے

عالمی آب

عالم عالم
عالم آب
کینه کینه گشته ناله باده نظر تکی
خمود بشو و خجسته
پود بشو خجسته
و شش بشو ترا آویخته
لوس کر ما
میچسبند
ترصوه بشو بر ما
ملکه شش کشد ما
مینر منتر خجسته ما دل به و خجسته پان
کنیاه کر

عالم
عالم آب
هائرن رنر چله ماه بر و نه کن
چرست ابورنس
واماه دیت لنس
کوتاه تر و ون دهر گله کار
دل بر و مه روون
اچمه تکیه لاوین
مستقی منتر
سوزس چرست منتر
هائرن
سوزس چله تر او
آلبس لون کن دره یولو گمت
کوت سا!
کوکن لکه وونی ناو

تله سامن رکھ
 ہوکن
 لوکھ چھ شاید
 جاناور چھی ہتہ و پھلان
 اتہ ما آسی لوکھ پتو شاید
 لوکھ پتو کھسہ ما
 ووش پتو ترا وکھ
 کاڈا کڈ ما
 پود پتو کھو ما
 میٹر مشر کھو ما دلہ دھ پان
 اوڈ لوکھ سورے
 عالم سورے
 عالمہ آب



واو رنگا مہش یا مہتہ تر آون
 جزل فن لُج کھتہ تر آے
 پتہ دیو لولہ آہی کر مس
 دلیر ہری نے آے

بیٹلہ بیٹلہ یا عس گل پھولہ
 سو شمس مشکا پیمہ بر لوار
 رُئی رُئی رُئی تراو کھ ید گل
 ونغم چپکھنا بے پیر واسے

مطلب نیکے زہور کتہ ستر کنی
 بیستہ شتر کنی لوگتہ میون
 او من کچھ حاصل چھپہ کتہ ستر کنی
 بلو وچہ ووتہ لان نیا سے ۶

لاوتہ نیکہ ووتہ مننزل زینکھ
 کتن زون وون کتہ کتنی
 وکھ نیکہ میون ستر کنی واکر
 لوچ کر دیکھا لائے ۶

چانن زون یہ نیکہ چھپہ
 نا فوج کتہ بر ووتہ پان
 شریک ورتا وکھ او حصن ساری
 شریک ستر کنی واکر ۶

جاہنے گو چھکھ بر قس تلی تہے
 پیوہن لایان سنسار
 مئے تہ دل تھا یو ویروہ کتہ
 تہیے نش کر تھم تھم لکیر اسے

میلہ میلہ آسے دل پیوہن تہ کفن
 میلہ میلہ ہو تھم دور
 وون کتہ واکس وون وان روڑک
 جیم سا تہنرے ماسے

لا کو ستور و مشرل زینت
 وچھ کتہ مانگہ مٹو ملک
 کتہ کتہ کتہ روتہ زینت
 کتہ چیا بیہنس جاسے

ماورس

جج جج
 نیکو کنه چک لاکان
 کس کس
 کس کس
 کر کتیاہ یوت پتہ
 یکتہ کتیاہ لارہ
 پھر کہ وں دل چم
 بے پتہ صحرایست
 گل زن پھولمت
 کن گل
 سیکہ لست
 پتہ کس

کس پیه
 سگه ولس
 رزده رلس
 مچولون و ن مھا ولس
 کس حھے حاصتھ
 وونی آگاشی
 ید پور و دا
 گزده لیس مائی
 دز و دی پالسی
 شنه جارا شیو
 نیکو کس
 کس پیه
 انداوت سیکلس
 آتھ صحر او س
 کس پیه

لاریس کیاہ اوشت وایتھ

وچپہ با !

وشتس
رنگ بکشتومت

پینہ تہ تہ بکشت
نور رنگ پراوگہ

پچ پچ لاگتہ

پگل آگتہ

نشر پینہ ورتا وگہ

تتھ کیاہ حاکل

وشتک لاوشت





منے تے گئے پیران دودے راتھ
ونتم چھا کنہ سو کلن باکھ

یا کترہ تھاؤن دور اپکان
مردم راوان نیتہ او قاسمہ

شودمن تھو و تھ ما از تام
وز وز تا و تھ پنے نی ذاکھ

کاتیکہ سستس وچہ کس خم
دل ییلہ بانپیر لوگ ہر ساتھ

ترے تہ مار و دے پالنہ تام
منے تہ گئے تہو کی کتھ اسبا تھ

نولہ کچھ میا لہس سہنس سہی
دل چیم با تہر دین کتھورا تھ

سو کلن پایا چھا از گل ۶
کس گتھ ستر ستر کس دیہ ما تھ

ہر دس زردی رویش بھیر
دو پہنس سو ہناری کس پزے زاتھ

تو یہ از عالم ولہ نئے آو
کس جھکھ تھار ان کس گوہ ما تھ

باکو ستور و کر تا گویش
کم کم سپیدیه نوری واقعه



تھیلے

لاری کتیاہ ژئیے قلمس متچہ دتھ
 بھٹکھ ترا وکھ
 داریتھ دتھ
 ون ؟

بہ تہ ماترا اوے
 لیکن
 ارمان و پھرہ نئی
 جگر کی باؤس
 لو تہ لو تہ باؤنی
 لوکی آلو

نثر ٹیہ ورتاؤن
 رمو رمو رگہ جن تارن واین

ترکه سان حق دکه
کلی میانی موزکه
او نجن سوت گزده

نر گزده
باه ترکه

نمیه وے
رختہ پھٹہ

گو کتیاہ

دل چیم بوڑ دل

زبو چیم ونہ وان

ماؤس ویشہ نیتہ بہ نہ تراوتہ تھو

انڈی انڈی نال ولن سمسار

دل پھولہ راون

پشتا وکھ

میونے سوورے عالم رور تھ
میانی پاتھن ارمان لکھون

سلہ ون

منہ چکھ

ون کتہ تر صار کھ

بیہ نہ نیچ حیا

سارنی ونہ نے

کھپہ لیا، کھپہ لیا

اڑ کوٹ تہہ دھ





واپو گرا این منتر چھ سیدان
دل پریشان روز و شب

بیم زمانہ کی دیر و چھتہ
آدم چھ راوان روز و شب

زندگی لوگ سوچ دو پیسے
از خیالین پیٹھ خیال

ختمہ گئے اڈ ماری گئے وہی
رؤدی نالان روز و شب

سٹر کر ہم از تمام پر آری تھ
حاصلہ ما آ و کیٹہ نہ

وَقْ پَنُّ رُوْمِ نَہ پَر کھم
 عہد و پیمان روز و شب
 وائے میاں سادگی سہند
 نیوٹا کھڑے مائے بدل
 میون دل مازا نہ نہ پَر کھوٹھ
 چھ نالائے روز و شب
 سوئے سُلہ و اوس پَر زخم تے
 شامہ ز صابن و فی دیم
 چاہ با پچہ گوئے مشرف
 دینہ اپکان روز و شب
 سا قیا پھری چاودا ما
 غم غلا سیدن ذرا
 چو پکو چھیکہ بیہ رشتہ چنے
 چا و ناوان روز و شب

چون یں کیشترن گرین چیم
 دل حقوان کیتھ شادمان
 چون پوت پتون چیم دلس
 منتری باغبه راوان روز شب
 ساد دل پزاران وادس
 لیسنه حقوومه داکار
 کتھ چھین کوستور پوله
 دوله ناوان روز شب



سورے مؤکھ

واد طغانا
 کنی ااپہ راون
 لیش گے وٹھو وٹھو
 کوہ وٹھو چھیلہ چھیلہ
 درری یاوہ پھوٹ پھوٹ کرن دورن
 کئی پھیری مو لو
 دنی یاہ تڑ پھرو
 دل میون محکم
 تڑ پھرن کتھ کیت

(۵)

افو خندایاہ
 پائشادر وٹھو

وتہ گئے شری از
 آئے آئے
 ترو شو فی طرفن
 ویتھ شہلاباہ
 لہ گئے پیرے
 گل گڑ مہر وری
 حصہ کہ لہ۔ کاتیاہ
 وارن سپہ
 استہ ون مو کہ چیم
 بہ نہ مالرز یوس



خشمہ چہ چمن
 کن تکہ رہمتو

وٹھ ہی ژاپان
کياہ تام کمر تام شاید ووتمت

تنزی باسان
ونہ ماکتہ کاہہ
نٹہ ہش لہجہ
پانس تھر تھر
ترہرن ہیو لوگمت

دل چھم لرزان
کياہ بنہ کياہ کپہ

سورے موٹھ از





وہ ٹکس ناگس لُج بُہِ راے
 ڈوٹگل پتھڑی مئے نہ کاٹھہ راے
 نمہ وِر چھا کیٹھہ پالنس تام
 بلی کتھہ پیٹھہ چھے تلمت نیایے
 شیشہ چھہ آویل حبسہ سان تل
 بلی کھٹھہ متہ وِرہ اکتھہ کاٹھہ گراے
 روہی کیاہ حاصل سپدے دن
 جتھہ چھیکھ پالنس مئے گکراے
 نتہ باکیاہ چھو بلی گاران
 توہہ کتھہ چھپہ کاٹھہ ییتہ نس جاے

ترے تہ ما کیٹھ چھے عالم یاد
کاتیاہ مؤدی یے تہ کاتیاہ زاسے

صبح کہ شبنم دل شہلاو
نتہ کھتہ کیت یترہ چونے آے

واپس سورودس منتر صبحہ ہن
وچھ کوستور پنی گہونچ ترے



شهریاد

دِ پان ساری پزیر باون چھ مُشکل
 پهلِیس وُجھِ یَن
 زبَان کُری زلس قلم تتر
 تہ ققیہ نپزلس قلم بلکل
 گلین موارن
 شکم سپاہِ کُرن چاکھ
 نگر !
 دل !
 خونہ بُرڈر بیجھ
 دلپس بارو
 پزیر باوہس

تہ روح
 سہ ابدی روح
 سہ لافانی
 بڑ ہو در روح
 پڑ باد لیس
 امر روز تہ
 تہ پڑ تہ کا تہ یاد نیلہ تھا و لیس
 سہ مامر زانہ
 سہ روز لیس تا ابد ز ندے
 قیامت تمام
 مران لیس
 سہ
 فقط
 طالع لم غیر پد



مئے تہ گو و ہی ارماتن سوڈر
وقتق اؤنمت چین کیٹھ گئور

تھوسا یا یا تھو وونی کتھ
یہ چھ سمسارک لوڈو ستور

نظرن چاہن کیٹھ تاتھر
دل گو لوئس کن مجبور

کر کیاہ کس روڈ پالنس تام
تیلہ سیلہ وچہ کاتھہ اچھ مخمور
وقتسکی ترالم کاتھیاہ غم
پتہ پتہ در اسے ہیو تھم روڈ

تہذیب

کُنہ کُنہ سائق
 بیلہ زن دل میون
 گو فلوا
 سام ہیرا سیم
 ہینی تون طرفن
 مندرن
 گر جن
 استانن
 کُنہ ماگڑو زانہ
 گیشگرارے ہش
 پھپس پھپس ہیو کیٹہ

گئی تھی کتنی کاہلی
 اچھے ناطا کا شہ
 لوج
 پریچ
 خاتمہ ہنس گئے
 ہے ہنگو انا !
 لولہ مسیحا !
 رب العالم !
 ساری روزن
 خوش یکہ و پے وونی
 سانپتہ آسن
 بارہی توئے
 نسا لوک
 کینہ گزھی بوزنی

دل فلوا رُود
 فلوا گز صحن
 آدم زادن
 چچا کاشہ پرواد
 مئے تہ خا پالش
 سو نچان یوتے
 کرتل کہتہ منہ
 کھش کر مہش
 بہ طہ کل چیرن
 رنگہ ٹکہ راوس
 سورے دنی یاه
 یاد او یاوس
 مئے تہ گز صحن

واپے گولہ اکھ
 دودھ گڑھ پیرن
 اسہ کپیاہ
 مری تن دنی یاہ
 شعل گڑھ تن یا
 گڑھ تن کا شرها
 اسہ کپیاہ سا

— ہے !

وہی کیتھ شہارن

آدن دل و دنی
 دل چیم فلوا
 کنہ و تہ لب تن
 وچہ پتر رتھ چیم

اُمّتی شَرِطِ مَن
نَلَمُ وَتَحْتَ ظَهْرِ مَن





ماہ روخو پرنہ لاوی تون وارا پنه مئون
کياہ کرکھ واپشتھ پرتھ افسا پنه مئون

ساقيا تھوڈھتس بے ہر وق تزلشہ موت
کار موڑتھ ژھوڑ تھوڈھتھ پیمانہ مئون

از مئے کھوڑے بوش حلسس چھے تھزر
میانہ روس ما کاہنہ ونی جابانہ مئون

واہی گل پھول باغ بہتہ زانہ چھاوہا
مشریپی مئے ارمان دل سپد وارا پنه مئون

دھتھر مکر پوری زن خیال پیہ خیال
ہاوسن گو سوت و چھتہ پیمانہ مٹون

مشر کریم از تمام کا شاہ رو ووق
زید گانی ہند سے وق در دانیہ مٹون

تا پر کن ہند زول کیاہ کر شامہ نس
ید زائے کور حق دو ہلہ دل و آراہ مٹون

جانبہ و امرت مشر چھ کو ستون آپ پوت
افولحے تمی ستر دل کے کرانے ستانہ مٹون



شکار

بجیس سوٹ گو ویدن گاش
 لوہ کہ چائیس دودہ درام وڈی وڈی
 ہتہ سائمہ وڈی تو کاشہ کتہ
 نتہ چھا پالسی مئے تہ کم گدی



سوئہ واو و دار موم زہر زہر
 از گلون ہینز مشک تا صمت بار چیم
 ناو سدرس منزا اگر زن وولہ وج
 کور کن فیر نم مئے مشکل تار چیم





یہ کس پھور گلین باغہ کین جانہ وارن
منے گو سور پینہ بن خیالین امارن

کرتھ سٹود نظر دل خبر کتیار ترہر لو
یہ کیاہ حچے اثر و نتہ چاہن اشار

میںے ترالم ہندری ماگ کٹھ کشتی و نسام
مگر آنہ نہ شیتھلسو ما دل بہارن

بے پترہ واو تر وون زلف حقو سنیا لہ
خبر ببتھ کھٹن کاتہ بن ماہ پارن

بہ سئلہ تیری یاد پیوستے مبارکھ
 لیو ہے گوانجی سٹون سامن امارن

چھ وقتن کھیتو مت ترا من ولولو گمں پھنور
 مئے جھم تو تہ دل زولمت لولہ تارن

اوے ناد لویئے مئے کو ستور چانی
 سوڈر مپھٹھ لے چھے تماہ جاپہ وارن



دسپداس

چون مین
 سوٹنگ ہوا
 دل سپد کیا شادمان
 چون مین
 زن نیمبر زل - آہ
 سوٹچ

مے بہتہ
 لولہ مست کھا سین بہتہ
 دلبرس کیت جام بہتہ

چون مین
 پوٹچ چھ مستی

ایسے گل
باغک بہار

چون میں
زن ساز مستی ہشد چھ وایان

وہ
تہ وگہ بن ہشد گمبون
لولہ وژدہ زن بالہ پیٹھ کول
یاونس ماران ژصوہ

چون میں

دیہ آتش بگہچ

از ژصو کنوشت دل وٹان

آکھ جانے گو تہ اکھ

شر ہچہ تہ سانشپت روز ناوہ فی برقرار

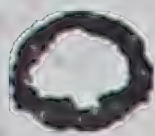
شپہ کھو تہ پڑون

شیشہ آؤٹل
دل و تھپس مشن
روزِ ناستود صاف و دنی
لولہ با پتہ بے قرار

گو بہ گہ
پتہ کن
مشن گوڑھ

چانہ پینہ
چانہ کھوتے
چانہ سہتی





گپ زو له یاون کورنم یارن
هر دت واو زن لوگ گلزارن

تیل بکړ دل ییل سوزا وانکې
رڼه رڼه حبس حقو رگه چن مارن

دل پر کشته ما زانږه کڼه حقو وخته
ما صل کتیا هچې زارن یارن

وتې وچه وچه از تام اچې لوسم
نېک تمبه لاس جو دوکارن

مَلُوبُ مَلُوبُ جَو تَمُو مِیَنے مَحی
 مِیَنے کَوَر پَہ پَہین پَہ مِہز گَارَن
 مَامَتَہ بُلْبُلِہ آکَالِی پُوشَنَس
 مَوَت کُپ گُومَت دِل چِکھ ہَارَن
 مَلُ چِوَلِی کَہ آکَہ شَبِہ مَر تَحہ چَوَل
 دِلِہر اُو دِرَاو مَشَر گَلزَارَن
 کَہ کَاٹِلِی، کَہ کَل، کَہ کِلِیل
 کِیَاہ وِہ پَہ رِہ مَحہ رُہ مِیَہر اَمبَارَن
 خَر مَنک مَوَت عَالَم کُف سَتُو مَرُو
 خَہ کَہ، کَہ مَر سَہر دِل سَہر اَرَن



لیس سوچیر پتہ سوچیتہ تراو قدم
سے پڑاو پتہ زہنتہ تھاو قدم
لیس روز حدس منتر عذچ خوشی
حدو ڈول پتہ تٹی نس راو قدم



گائب ۱۔ پر مخوی ناکہ کول رسایلے



Culture Academy

کتاب میلنگ پتہ۔

روکناختہ کوستور

بیٹ پور سولپور

کشمیر

